



*1 Meise Fuglebjerg (F: Engkildegaards Nugent M: Lisa Fuglebjerg MF: Max Attrup) ejet af Mirjam Rieker ved kåringen i Holland oktober 2021.*

# FREDERIKSBORG HESTEAVLSFORENINGEN

Nyhedsbrev 4. kvartal 2021



# Indledning

Kære medlemmer!

Nyhedsbrevet for 4. kvartal 2021 er hermed landet i din mailboks. Siden sidst har der været afholdt kåring i Holland og medlemsmøder på begge sider af Storebælt. Mirjam Rieker, der har været foreningens kontaktperson og med til at lægge faciliteter og arbejdstimer til kåringen i Holland, har lavet en rigtig fin reportage på engelsk så både danske og udenlandske medlemmer kan læse med.

Temaet for medlemsmøderne i år, var bekymringerne for vores meget lave bedækningstal i foreningen, og hvilke konkrete tiltag vi kan gøre for at få avlerne og ejerne af frederiksborghopper til at få lyst til at trække (flere) føl. Det har været utrolig spændende at mødes og diskutere et emne der er så utrolig vigtigt for racens overlevelse og for hvilke drømme og målsætninger mange af os går rundt med. Mere om det længere nede.

Den hollandskejede Moravita's Staccato portrætteres i en artikel skrevet af Sandra Oudshoorn. Staccato og hans rytter Ton har sammen deltaget ved verdensmesterskaberne og andre store turneringer i disciplinen "Working equitation". Man fornemmer deres helt særlige forhold til hinanden og fornemmelsen af frederiksborghestens arbejdsvillighed i artiklen.

Tiana Jarshøj som er uddannet sadelmager og bosat ved Sandby i Odsherred på Sjælland, giver hendes bud på hvordan man bedst vedligeholder sin sadel og giver tips til hvordan man kan få en fornemmelse af om hesten trives med sin sadel.

Har du billeder, inspiration eller konstruktiv kritik til arbejdet med nyhedsbrevet eller er du velkommen til at skrive på mail [fb@fhf.dk](mailto:fb@fhf.dk). Tak.

God læselyst og godt nytår!

Laura Algot



# Vigtige datoer og informationer 1. kvartal 2022



2 Malene Thiemke og Toftagergaards Laika 2016

## Dyrskueshow 2022 i Roskilde

*Vi søger en person der kunne have lyst til at samle en flok dygtige frederiksborgequipager til dyrskueshowet på Roskilde dyrskue 2022!*

Inden dyrskuet i 2020, var der snak med knabstrupperforeningen om at lave et fælles show sammen med jydehestene så de tre danske racer blev samlet i et fælles show.

Showet kan hovedsageligt stå for af knabstruppernes showkoordinator, som også allerede har en drejebog klar. Opgaven bliver at samle en gruppe equipager samt at være koordinator for information til vores ryttere og samarbejde med de andre racer.

Ønsker du at hjælpe med at stå for opgaven, kontakt da mail [fhf@fhf.dk](mailto:fhf@fhf.dk)

## Bent Branderup laver dokumentar om frederiksborghesten

Bent Branderup, træner og rytter i klassisk dressur, forfatter til bøgerne "Academic art of riding" og "Royal Danois" samt skaber af træneruddannelsen "Bent Branderup Trainer", er en mand med stor passion for frederiksborghesten.

Bent har med stor historisk detaljerighed produceret en minidokumentar på omkring 10 minutter omhandlende frederiksborghestens historie. Dokumentaren besøger steder som Salys rytterstatue på Amalienborg slotsplads, Christiansborg, De kongelige stalde, Frederiksborg slot og områderne omkring Esrum sø hvor de gamle farvestod gik under det gamle kongelige frederiksborgske stutteri.

Har du endnu ikke set filmen, kan den findes på youtube under titlen: "Kongernes hest".

Tak for den fine produktion!



# Kåring i Holland - Sådan gik det

En beretning af Mirjam Rieker



**I slutningen af oktober drog en delegation af danske dommere og tilskuere til Holland for at afholde og overvære kåring og fremstilling af hollandske frederiksborgheste. Mirjam Rieker, selv ejer af flere frederiksborgheste har både lagt faciliteter og energi i afholdelsen. Her er hendes reportage fra weekenden:**

"Saturday, October 30, 2021, was the day of the first Frederiksborger Horse Inspection in the Netherlands since 2008. And it was great!

After 4 years of hard work on both sides, it was finally time for a delegation of FHF committee members and judges to make the trip to the Netherlands and judge the Dutch Frederiksborger horses. After a long journey, Liza Lindhardt Hasfeldt, Janni Larsen, Jakob Algot, Gert and Jeanette Thiemke, Jens Ole Riis, Jane Jarshoj and Hanne Andersen arrived in the middle of the night at the bungalow park in Andijk. They only got a few hours of sleep before they had to be at the stables for the election, but they were on time, fresh and happy!

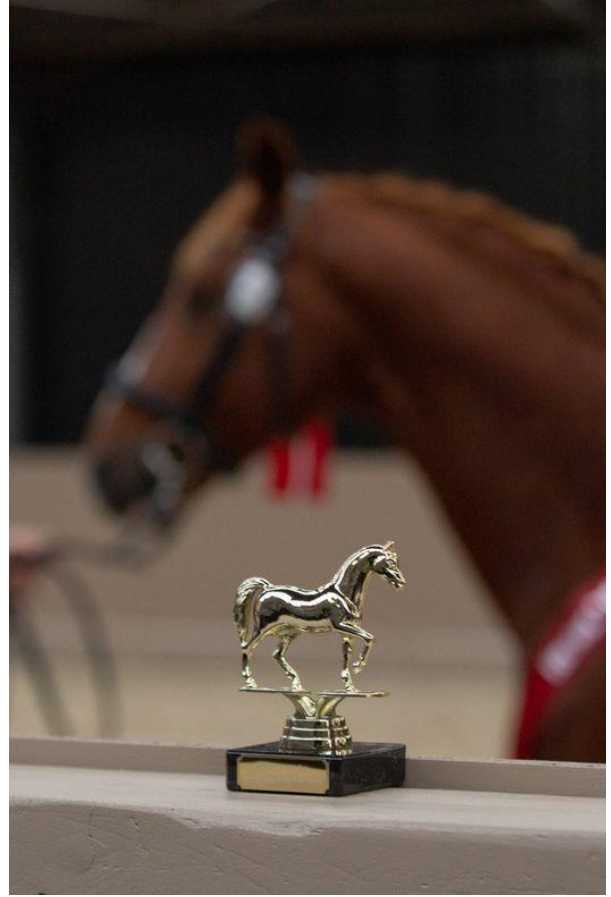
The horses that took part in the inspection also arrived on time, shiny and nicely braided, the owners perhaps more nervous about the whole thing than the horses and the accommodation glowed too. Due to the Covid rules there wasn't a lot of publics allowed so it was just the judges,



the owners, the grooms, the drivers and a few more people but that was also perfect for the people to talk and meet live rather than on Facebook.

Liza started the day with a word of welcome for everyone and an explanation of what was going to happen this day. She explained how the horses should first have their conformation and measurements taken one by one, then the presentation on hand on solid ground and then the assessment on hand and free in the arena.

This was a whole new experience for most owners, and everyone was nervous.... In addition to the judging, there was also the problem of language, but with many translations and searching for the right words in Danish, English and Dutch and a lot of laughter at the language errors, we all managed to understand each other. Bart Vogelaar and Brigitte Rye Christensen



(the breeder of his 2 geldings, who also came all the way from Denmark for this election together with Lilli Richardy Drage) also did their best with explaining and translating and of course Liza and the delegates almost all spoke more or less good English

Even though only 12 horses took part in the inspection, that was enough to fill a whole day. There were 6 mares in different ages, 4 geldings and 2 stallions. Because the inspection committee cannot come to the Netherlands for 2 horses alone, both stallions were also inspected on this day. The selection committee was very satisfied with the quality of the horses and the way they were presented. At the end of the day, all results per horse were discussed, so that everyone could learn from this and we in the Netherlands can better understand what the FHF inspection committee wants to see in our breed and what the

---

***“...there is definitely a demand for this type of horse in the Netherlands and Germany, both for sport and recreation...”***

---

good and the less good points of the horses were. Fortunately, they were able to name a number of positive points about all horses. They found the youngest mare, who also became champion of the day, very promising and were very satisfied with the quality of the geldings. They were also very positive about the older stallion and very much want him to take the material test. Unfortunately, this is a bit difficult due to the distance, but this is still being worked on. The young stallion was unfortunately a bit too small and too less stallion and was therefore not approved.

All in all, it was a fantastic day, the participants were happy and satisfied with the results achieved and everyone was very happy that the 8 delegates of the FHF had taken the time and effort to come all the way to the Netherlands for this inspection. It will of course not be possible to do this every year because of the time, the distance, the costs but also due to a lack of breeding. In the end, breeding is done on a very modest scale in the Netherlands, and it is also difficult for the Dutch to obtain semen from approved stallions. Nevertheless, I think that this successful day opened the door for a renewed collaboration between the Dutch and Danish breeders, promotion of the Frederiksborger horse, trade (because there is definitely a demand for this type of horse in the Netherlands and Germany, both for sport and recreation) and perhaps also for the exchange of stallions.

For now it has been agreed to meet again with the Dutch breeders around the same time next year here in Andijk for a Frederiksborger horse day with clinics, demo's and for the promotion of our breed and we hope to see our Danish representatives again soon.

Attached are the inspection results and a number of photos that give a good impression of this successful day.

For now we wish you from the Netherlands Happy holidays and a very good 2022 with a lot of foals!”

Mirjam Riecker  
Owner of Meise Fuglebjerg, Honesta's Christianso and Bosbengels Charmed Easter

Fotographer: Rianne Grond



# Medlemsmøder 2021



Årets medlemsmøder blev afholdt i november måned. Medlemsmøderne er de sidste officielle arrangementer i foreningen i løbet af året. Her gøres der status over hvordan det er gået, og der er mulighed for drøftelse af mere overordnede emner som målsætninger og hvordan vi løser bestemte udfordringer i foreningen.

Mødet på Sjælland blev afholdt en torsdag aften på Ågerupgaard ved Holbæk og et par dage efter i Vejle rideklub. Der blev snakket om flere konkrete forslag til hvordan vi i foreningen kan skabe større incitament til at få sat mange flere frederiksborghopper i fol.

Konkrete **forslag** der blev snakket om på møderne kan deles ind i 3 forskellige kategorier:

## **Kulturændring i forhold til:**

- **Viden om vores værdi**, prissætning og markedet. Priserne på heste har de sidste år været stigende som følge af manglen på rideklare heste. Vi kan og skal følge med.
- **Egen iscenesættelse og fremstilling**. Det billede vi giver udadtil, kan også være med til at skabe billedet af det "produkt" vi markedsfører.
- **Salg til udlandet** er ikke nødvendigvis en dårlig ting, hvis bare hestene stadig kommer til Danmark og bliver kåret og hvis hopperne bliver sat i fol. Mange sælgere af frederiksborghesten er allerede meget observante på dette, men det er vigtigt at få sat ord på, så vi kan få endnu flere med.
- **Sætte 3-års hopper i fol** så de når at få et føl inden påbegyndt ridekarriere, hvis hesten skal bruges i sporten.

## Kortsigtede "her og nu" løsninger på vores udfordring med det lave bedækningstal:

- **Hjælpe og støtte nye avlere med viden.** Gøre det klart for avlere og ejere af frederiksborghopper at vi har en udfordring. Som avler eller ejer kan man også være med til at få bedækningstallet op, ved at tilbyde sin hjælp til at finde hingst, viden om brunstperioder, bedækninger mv. til en ny hoppeejers.
- **Sælge hopper inden for landets grænser** eller med betingelse om at de skal bruges i avlen.
- **Sætte priserne på vores heste op så de matcher markedets efterspørgsel.** Højere priser sender signalværdi om at vores heste har værdi og sender flere penge tilbage til avleren. Forudsætter formentlig en flot salgssopstilling og management omkring hesten.
- **Sætte 3-års hopper i fol** inden på begyndt ridekarriere hvis de ikke skal gå som avlshopper.

## Langsigtede løsninger:

- **Gøre det rentabelt for hingsteejerne at få lavet kølesæd / frostsæd.** Dette vil formentlig få de hoppeejere der er størst tilhængere af inseminering til at sætte hopper i fol. Det kan blive muligt for hingsteejerne hvis der kommer flere bedækninger.
- **Få tiltrukket flere hjælpende hænder til foreningen.** Flere medlemmer skaber flere hænder i foreningen til at varetage de forskellige opgaver og poster. Dermed får vi medlemmer og hjælpere der har overskud til mere fordi de har mindre og overskuelige arbejdsopgaver.
- **Investering i PR og PR-relaterede tiltag.** Investere i PR og andre tiltag for at tiltrække flere medlemmer og heste så vi kan gøre det mere attraktivt at være medlem og skabe mere omtale af frederiksborghesten.
- **Få lavet en samlet plan** for hvordan vi får flere føl, flere medlemmer og flere aktive ryttere. Det kunne være over en 5- eller 10-års periode.

## Afsætning og salg:

I forhold til afsætning af heste og føl blev der stillet en lille opgave der havde til formål at skabe opmærksomhed på, hvor mange penge man har lagt i sit føl når det skal fravænes hoppen. Det er ikke sjældent at frederiksborgføl bliver sat til salg for 20.000 kr. eller under - også selvom det er et føl der har 1. klasses forældre, har gået følskue med fine karakterer eller på anden vis har god kapacitet. På møderne var der stor enighed om, at føl-lene og hestene skal koste mere, både så det bliver mere rentabelt for avleren, så der ikke opstår "priskrig" men også for at sende et signal om at frederiksborghesten har værdi. Alle deltagerne på møderne skulle blive enige om hvor mange penge det koster at få et føl med alle udgifter medregnet. Her er resultaterne:





Formålet med øvelsen var at vise, hvad et føl kan prissættes til som minimum, for at dække de omkostninger man som avler har haft indtil fravæning.

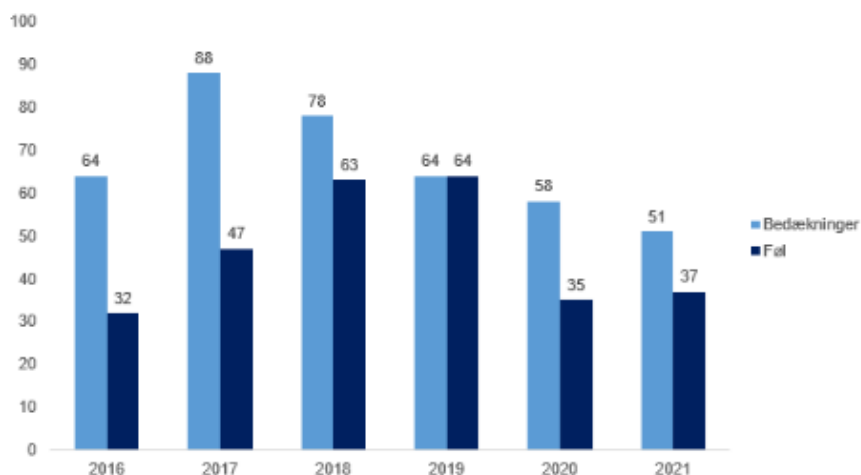
I forhold til afsætning og salg af heste, blev der på Sjælland stillet forslag om at få lavet et tema på facebook siden eller i nyhedsbrevet hvor der laves en guide til en god salgsannonce. Det kunne også være 2 salgsannoncer der viser samme hest men med forskellig fremstilling. Den ene annonce viste en hest der var ren, flettet op, med flotte billeder og video af gangarter og ridning. Den anden viste en salgsannonce af en hest der stod på en fold, uklare billeder og ingen video. Formålet med dette forsøg var, hvordan fremstillingen i salgsannoncen kan være med til at give hesten en højere værdi ved prissætning.

Tak for input til alle deltagere.



## FREDERIKSBORG HESTEAVLSFORENINGEN

Bedækninger & Føl



3 Bedækningstal for de sidste 6 år. "Bedækninger" 2016 passer sammen med "føl" 2017. (Året efter).

Portræt af

# Moravita's Staccato

En helt særlig karakter  
i en særlig disciplin

**T**on Duivenvoorden og hesten Moravitas Staccato er en helt særlig equipage. Sammen har de deltaget i verdensmesterskaberne i Working equitation. Working Equitation eller oversat til dansk "arbejdsridning" er en sport, der tager udgangspunkt i de brugsegenskaber hest og rytter havde brug for i marken. Sporten kræver en særdeles veltrænet hest der skal kunne arbejde i fire discipliner: Dressur, stiltest (forhindringsbane), speedtest og kvægtest. Mød det stærke makkerpar her:

Tekst: Sandra Oudshoorn

"It is 2004.... Ton Duivenvoorden, horse trainer and breeder of Lipizzan horses, is training with Bent Branderup who tells him that Ton should come to Denmark to meet an extraordinary but unfortunately almost extinct breed... The Frederiksborger. Ton is curious and visits Denmark a few weeks later, just to discover that the Frederiksborger steals his heart.

Crossing Denmark to find the right horses for his newborn Frederiksborger-breeding, and with the help of Bent Branderup, Ton



World Championship, picture Pawsartist

is lucky to find some mares with very old bloodlines. And by renting his first breeding-stallion, he can start his dream: introducing this wonderful breed to the people in Holland and hopefully prevent it from extinction...

It takes three years before the stallion that Ton hopes for is finally born: On May 25th

2007, Ton's favorite mare Stella Elmelund gave birth to her beautiful foal from Frederiksborger-stallion Kazahr. His name is Moravita's Staccato; a perfect mix between his parents and because of the old bloodlines, he should be the perfect horse to help saving the Frederiksborger-breed

The euphoria over Staccato's birth lasts only six weeks. In July 2007, Stella Elmelund died in a terrible accident, leaving the little Staccato all by himself. Ton is devastated but decides to put everything he can to help Staccato grow up to be a healthy, strong stallion. Weeks of hard work, because Staccato had to be fed every hour, day and night. Luckily, he was already big enough to drink out of a bucket. So Staccato could go play in the fields with the other foals and mares and every hour he came running to the fence when he saw someone coming with his bucket of milk. By the time the foals were separated from the mares, Staccato had the same growth and behavior as the other ones. His future was safe again.

After four years in the field, Staccato's training began. His special character was already to be seen. His intelligence, the will to work hard and especially his will to please Ton were already there. It didn't take long to get Staccato in shape for his first test in Germany to get him approved as a breeding stallion. Staccato passed the test with flying colours and now it was time to train him until level "M" in dressage, which was necessary to give him a life-time preference as a breeding stallion for the Rheinlands Studbook. (Level M is about the Danish LA5-6)

No trouble at all for Ton and Staccato but after they became "Z" (which, in Holland, is two levels above "M"), Ton got a little bored with the dressage-tests and started looking for another challenge.

Staccato is a horse that, besides training his body, needs activity for his mind also. He needs challenges and dressage was clearly not enough.

In 2014 Ton and Staccato made their first steps into the fairly new discipline "Working Equitation". This was it! A sport that

---

*Sandra Oudshoorn:*

---

***"The qualities and character of the Frederiksborger are perfect for this sport; their braveness, intelligence and will to cooperate with their rider, combined with a good dressage-training fits them like a glove..."***

---



challenges the rider and the horse to train multiple disciplines as well as the mind too.

A Working Equitation competition consists of four parts: a dressage-test, a style-trail, a speed-trail and cow work. Staccato loves it all and in a few months he and Ton were able to participate on the highest level in this sport; the Master Level where every test must be ridden one-handed.

The qualities and character of the Frederiksborger are perfect for this sport; their braveness, intelligence and will to cooperate with their rider, combined with a good dressage-training fits them like a glove...

Staccato was the first Frederiksborger competing in the Working Equitation but, because of his wonderful results (multiple times Dutch Champion and competing successfully at many international competitions, including European and World championships), he is a very good ambassador for his breed. Since last year, he and Ton also started riding dressage tests again now and then and they made it already into the Sub-top. (Danish MB 1-2)

Staccato is now 14 years old, and we believe he is not even at his top yet. He's still

improving and still eager to learn so who knows what the future brings. Whatever it brings, to us he will always be very, very special. He is our friend, our mirror, and our Emperor. He is a true Frederiksborger...



*Picture: I.E. fotografie*

# Sadel og Frederiksborghest

**T**iana Jarshøj, uddannet sadelmager og vokset op med frederiksborghest fra barnsben, kender om nogen til nogle af de udfordringer racen skal tilgodeses med, når der skal findes den optimale sadel til både hest og rytter. I denne artikel giver hun tips og tricks til alt fra sadlers tilpasning, hvordan man kan mærke om hesten trives med sin sadel samt hvordan hun selv bedst vedligeholder sit læderudstyr. Glæd jer!

Af Tiana Jarshøj.

"Med 2 forældre der begge avler frederiksborgheste så har det ikke været svært at forelske sig i racen, der har fulgt mit liv fra jeg var helt lille.

Dens velvilje, dens godmodige sind og intelligens kan man ikke andet end blive fascineret af. At have en hest man både kan ride en rolig skovtur på, tage med på stævnebanerne og give den gas, og samtidig en makker at hygge med på staldgangen.

Mange timer er brugt rundt omkring til utallige stævner, kåringer og dyrskuer. Det er også med viden om frederiksborghestens nogle gange lidt for gode temperament, at jeg har lært at forstå



---

## Blå bog

---

- Tiana Jarshøj
  - 28 år
  - Bosat i Odsherred, Nordvestsjælland.
  - Uddannet sadelmager på Sadelmarkeriskolan i Tärnsjö, Sverige.
-

vigtigheden i, at aflæse de små signaler vores kære heste giver os. Frederiksborghesten hører ikke til en af de mest hysteriske racer, og nogle gange finder de sig desværre i lidt for meget.

Mange problematikker man kan undgå, hvis bare vi lytter efter når hestene fortæller os det høfligt og ikke først når de råber.

### **Passionen for heste førte mig mod nord.**

Jeg har altid været utrolig nysgerrig på hvordan ting fungerer, og hvordan ting kan udvikles og gøres bedre. Hvordan kan jeg hjælpe min hest til at blive den bedst mulige atlet?

Da jeg så samtidigt pludselig stod med en hest med et vanskeligt sadelleje, så begyndte interessen for sadler virkelig at vokse. Så meget at jeg til sidst valgte at pakke kufferten, og søge ind på Sadelmarkeriskolan i Tärnsjö. En lille by beliggende et godt stykke oppe nord for Stockholm, langt væk fra alt andet end træer og en masse natur omkring sig. Her blev tilbragt 3 år med at nørde læderfremstilling, en masse sadel- og seleteori, samt at sy trenser, seler, sadler og hvad der ellers sneg sig ind at tasker og bæltter. Her ligger der stor fokus på kvaliteten og det gamle traditionelle håndværk.

Sikkerhed, brugbarhed og holdbarhed er nøgleord i alt der bliver produceret.

### **Hvorfor er det vigtigt, at hesten går med en sadel der passer?**

Hvis vi ønsker at hesten skal præstere, og gerne godt, så er det vigtigt at vi giver dem de rigtige forudsætninger for at gøre dette.

Det er nok også de færreste af os, der ville ønske at træne op til og løbe et maraton i et par træsko, der måske tilmed ikke er den rigtige størrelse.

En sadel der ikke passer, kan have permanente konsekvenser for hesten. Reageres der ikke på trykninger i hestens muskulatur, vil musklen til sidst svinde ind, og det vil ikke altid være muligt at genoprette dens funktion og elasticitet.

En hest der går med en sadel der ikke passer, vil forsøge at kompensere for ubehaget. Dette kan udtrykke sig i alt fra stivhed i den ene side, modvilje i at gå frem, en hest der småsnubler, bukspring i galop, utakthed, skæren tænder og meget andet.

Har hesten først haft en dårlig oplevelse med sadel, kan det tage meget lang tid for den at glemme. Der kan derfor også følge nogle længerevarende adfærdsudfordringer med en dårlig passende sadel.

## Hvilke problematikker støder du oftest på med tilpasning af sadler til frederiksborgheste?

Det problem jeg møder oftest med frederiksborghestene og sadler, er at sadlen ikke har en åben nok sadelbom. De fleste frederiksborgheste er nogle brede modeller. Det er derfor utroligt vigtigt at finde en sadel der kan rumme dem. Ikke kun i bomvinklen, men også i bommens åbenhed, bredden på taljen og vinklen på puderne.

Når der ændres på bomvidden på en sadel, er det faktisk kun bomvinklen der ændres, her markeret med rød:



Åben sadelbom - "U formet"

Den grønne linje er sadlens åbenhed. Sadler fås med "V formet" og "U formet" bom, og alt herimellem.

Groft stillet op kan man sige at, V er til de smalle "fuldblodstyper", hvor U er til de brede "koldblodstyper"

Oftentimes har frederiksborghesten en bred ryg-søjle. Dette kræver en sadelbom med en bred talje og et bredt kammer.

En smal talje giver rytteren en fantastisk ubesværet følelse, kan endda føles som

om man kommer bedre ned omkring hesten. Det er bare sjældent jeg møder en frederiksborghest der kan gå med en sadel med en traditionel smal talje.

Sadlen vil ligge "ovenpå" og med et forøget tryk på dette punkt:



Her ses en sadelbom med en smal talje på en bred ryg. Læg mærke til hvordan sadelbommen kun hviler på underkanten, gaber i hele toppen, samt hvordan stigebøjleophænget står vinklet ind i hesten.

Det betyder dog ikke du er tvunget til at sidde i spagat over hesten hvis du har en bred model, og selv ikke er så bred mellem sædeknoglerne. Men det kræver man finder en sadelproducent der tilbyder en bred talje i bommen til hesten, men en smallere talje bygget ovenpå bommen til rytteren.

Oftentimes er de også nogle let trivelige heste, og specielt hvis hesten også fungerer, eller har fungeret som avlshoppe, kan



maven og et fremskudte gjordleje give nogle udfordringer. Her er det vigtigt enten at finde en sadel med forreste gjordstrop placeret langt fremme, eller få den flyttet frem af sin sadelmager.



*Sadel og gjord vil altid vælge den mindste omkreds. Gjordstroppe skal lande naturligt i hestens gjordleje.*

### **Hvordan passer man bedst på sin sadel og andet læderudstyr?**

Læder kræver pleje for at holde sig smidigt og funktionsdygtig. Sved fra hesten er hårdt for læderet, og skidt og snavs slider på syninger.

Stift læder har en meget større risiko for at sprække og udgør en sikkerhedsrisiko.

Tanken om en knækket gjordstrop under ens ridetur, eller et hovedtøj der pludselig

hænger og dingler, er ikke nogen sjov tanke for de fleste af os.

Det er også vigtigt ofte at gennemgå sit udstyr for at sikre at der ikke sidder noget som kan komme til at genere hesten, og give ubehag eller sår.

Hvordan man bedst plejer sit udstyr, afhænger af lædertypen. Jeg anbefaler derfor at man som udgangspunkt følger den pågældende udstyrsproducents guidelines for hvilke plejeprodukter der er bedst at anvende.

For mig gælder; Less is more. En simpel lædersæbe og en god læderfedt er det eneste jeg bruger. Det er i virkeligheden det eneste læder har brug for.

En god måde at teste en læderfedts egenskaber på, er at lave en lille test på hånden. Hvis den trænger godt ind i huden og efterlader den blød og smidig, så gør den det også med læderet.

En vigtig ting at tænke på, er at mens sæbe og fedt er gavnligt for læderet, så er det ikke godt for syningerne, der ved overdrevent brug vil mørne hurtigere.

Undgå derfor at bruge for meget fedt og sæbe på disse.

Derfor kort sagt; En fugtig klud ofte, sæbe når der er behov, og fedt når du vil være kærlig.

## Tianas 10 gode råd til at vide om hesten trives med sin sadel

1. Det første og allervigtigste råd jeg vil give er;  
Lyt til din hest! Hvordan reagerer din hest når du kommer med udstyret? Står den afslappet på staldgangen, eller begynder den at trippe uroligt, flytte sig fra sadlen, eller ligefrem at bide ud efter dig? Så prøver den at fortælle dig noget.
2. Står hesten stille når du stiger op, og skridter den afslappet frem?
3. Arbejder hesten ærligt og velvilligt i alle 3 gangarter?
4. Føler du, at du sidder i balance i sadlen? Eller vil overkroppen gerne falde frem, måsen bagud, eller døjer du med urolige ben, så kan det være tegn på noget skal justeres.
5. Sidder du lige over hesten, eller skal du en eller flere gange træde ned i den ene stigebøjle? Asymmetri hos heste er helt normalt, men er det så udpræget at det påvirker sadlen, så kan der være behov for hjælp af en sadelmager og et korrektionsspad.
6. Ser din hest veludviklet ud i sin overlinje? Bliver en hest tvunget til at gå med en sadel der ikke passer, vil muskulaturen falde sammen og der vil blandt andet kunne ses et hulrum bag skuldrende, en op stikkende rygsøjle eller en muskelfattig bagpart.
7. Er svedmøntret symmetrisk på begge sider af ryggen?
8. Er pelsen glat og uden krusede hår når du har redet? Ser du krøllede eller knækkede hår når du fjerner sadlen, er det en indikation på noget har lavet en uønsket friktion under ridtet.
9. Møder gjordstropperne hestens gjordleje? Sadel og gjord vil altid finde den mindste omkreds. Ligger gjordtropperne ikke hvor hestens naturlige gjordleje er, vil der være en stor risiko for at sadlen trækkes frem på skulderen når gjorden spændes.
10. Er din gjord lang nok? Gjordens spænder skal placeret højt nok oppe, til at de går fri af hestens albue, og ikke hæmmer dennes bevægelse.

